

Schulinternes Curriculum Kunst

- Einführungsphase –

Es werden die Bereiche Bildende Kunst, Gestaltete Umwelt und Medien abgedeckt, wobei auf dem Bereich Bildende Kunst gemäß des KC der Schwerpunkt liegt.

Die zu vermittelnden Kompetenzen sind jeweils Inhaltsbereichen zugeordnet: Bild des Menschen, Bild der Zeit, Bilder der Dinge und Bild des Raumes.

Die Auswahl des ersten Themenbereiches **Bild der Dinge** erfolgt mit dem Anspruch den SuS ein möglichst breites inhaltliches und gestalterisches Feld für die Anwendung bereits erworbener Kompetenzen und Fähigkeiten zu bieten sowie für deren Erweiterung. Dabei schreibt das KC die Anwendung des Unterrichtsprinzips **Werkstatt** vor.

Für die Konkretisierung von Unterrichtsvorhaben sind dem jeweils übergeordneten Inhaltsbereich verschiedene Optionen zu inhaltlichen Schwerpunkten zugeordnet, von denen die Fachkollegin bzw. der Fachkollege jeweils einen auswählt und dann konkretisiert. Die Reihenfolge und Kombination der Inhaltbereiche und inhaltlichen Schwerpunkte bleibt aus pädagogischen und organisatorischen Gründen variabel. Die für das Abitur vorgegebenen Schwerpunkte sind dabei besonders zu berücksichtigen.

In jedem Semester der Einführungsphase wird eine zweistündige Klausur geschrieben, wobei die Varianten kombinierte Klausur mit praktischem oder theoretischem Schwerpunkt im Jahrgang 11 obligatorisch sind. Die Lehrkraft entscheidet, welche Variante im Halbjahr Anwendung findet.