

Der Arbeitsplan orientiert sich an den Vorgaben des Kerncurriculums Französisch für die Schuljahrgänge 6-10 sowie den aktuell geltenden Erlassen und nutzt die Progression des an unserer Schule eingeführten Lehrwerks **Découverts 1 Série jaune, Ausgabe 2020** (Klett-Verlag). Das Lehrwerk wird als Grundlage für den Kompetenzaufbau verwendet, dabei jedoch zunehmend flexibel eingesetzt, um aktuelle regionale, kulturelle und gesellschaftliche Bezüge zu ermöglichen. **Pandemiebedingte Kürzungen sind hier nicht vorgesehen**, da dieser neue Band im Vergleich zum vorherigen bereits im Umfang reduziert ist und im Schuljahr 2021/22 bislang nicht von Schulschließungen auszugehen ist.

Im Fach Französisch werden die funktionalen kommunikativen Teilkompetenzen Hörverstehen/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben und (mit geringeren Anteilen) Sprachmittlung gemessen. Die Vorgabe, rezeptive und produktive Kompetenzen innerhalb eines Schuljahres gleichermaßen zu berücksichtigen, wird durch das Lehrwerk ermöglicht und von der jeweiligen Lehrperson umgesetzt. Die Entscheidung darüber, welche Themen aufgrund unterschiedlich langer Schuljahre verbindlich zu behandeln sind, was inhaltlich ergänzt und worauf verzichtet wird, ist ein Prozess, der von der Fachkonferenz begleitet wird. Steht ein Wechsel des Fachlehrers/der Fachlehrerin an, wird zum Ende des Schuljahres von der jeweiligen Lehrperson ein Übergabeprotokoll erstellt, um einen reibungslosen Lernfortschritt zu ermöglichen.

Die in Klammern angegebenen Zahlencodes im Bereich der Medienkompetenz beziehen sich auf die Kompetenzstufe 3 des Mediencurriculums am HEG. Ergänzend zu den unten aufgeführten Fähigkeiten in der Medienkompetenz können weitere, inhaltsunabhängige Einsatzmöglichkeiten digitaler Medien dem **Medienkonzept** der Fachschaft Französisch entnommen werden (zu finden im Heg-Portal in den Ordnern FG bzw. FK Französisch).

Centre d'intérêts	Inhalte	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenz
Au début					
Moi, mes amis et mes activités	- Begrüßungsdialog - Französisch als Weltsprache	- Hörverstehen: Begrüßungsdialoge verstehen; kurze Sätze hören und lautgerecht nachsprechen - Sprechen: sich begrüßen; sich vorstellen; nach dem Befinden fragen; sich verabschieden	- Wortschatz, um sich zu begrüßen, sich kennenzulernen, sich zu verabschieden - Aussprache: frz. Städte und Vornamen; unterschiedliche s-Laute; das Alphabet inkl. Buchstabieren	- mit Tonaufnahmen die Aussprache üben (2.5.2) - Vokabeln lernen mit digitalen Wortschatztrainern (z.B. <i>Phase 6, Klett Vokabeltrainer, Quizlet,...</i>) (2.5.2)	- Begrüßung (<i>la bise</i>); Französisch als Weltsprache
Unité 1 : Bonjour, Paris !					
Moi, mes amis et mes activités	Atelier A : - Umzug in ein neues Viertel in Paris - Kennenlerngespräche	- Hörverstehen: anhand des Globalverstehens Bilder zuordnen; kurze Alltagsdialoge verstehen; Informationen über eine Person verstehen - Leseverstehen: Globalverstehen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen - Sprechen / Schreiben: sich und andere Personen vorstellen; über seine Herkunft sprechen - Sprechen: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen	- Sprachliche Mittel: Subjektpronomen, <i>être</i> (Sg.), unbestimmter Artikel (Sg.) - Wortschatz: Orte in der Stadt - Aussprache: <i>Liaison</i> , Satzmelodie		- französisches Stadtbild (hier: Paris) kennenlernen - frz. Städte auf der Landkarte finden

Centre d'intérêts	Inhalte	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenz
	Atelier B: - Kennenlernen der neuen Umgebung - Kennenlernen von Personen	- Hörverstehen / Strategien: Informationen über eine Person verstehen; mögliche Antworten im situativen Kontext antizipieren - Sprechen: sich vorstellen; über sein Alter sprechen; dialogisches Sprechen zum Thema „sich kennenlernen“ - Schreiben: persönlichen Steckbrief über sich und andere schreiben; ein Rollenspiel / einen Dialog zum Thema „sich kennenlernen“ verfassen; mit der Zielsprache kreativ umgehen (Reime)	- Sprachliche Mittel: Subjektpronomen, <i>être</i> (Pl.), Zahlen 1-14, bestimmter Artikel (Sg.); - Aussprache: Nasale	- mit Tonaufnahmen lernen (2.5.2)	- Sehenswürdigkeiten in Paris wiedererkennen
	Sur place: In Paris	- Hörsehverstehen / Strategien: Informationen über Paris verstehen; Vorwissen bzw. situativen Kontext nutzen - Sprachmittlung (F-D): Informationen aus einfach strukturierten Alltagstexten (Plakate, Broschüren) weitergeben			sich in Paris mit grundlegenden Kenntnissen zurechtfinden
	Tâche: Ein Kennenlerngespräch			- mit dem Video arbeiten (2.5.2) - eigene Tonaufnahmen erstellen, z.B. mit <i>Vocaroo</i> , Smartphone oder digitalen Aufnahmegeräten (2.3.3)	
	Bilan	Sprachlernkompetenz (SLK): Strategien zur Selbstkorrektur entwickeln, den eigenen Lernfortschritt beschreiben			
	Grammaire	SLK: ggf. erforderliches Wissen zur Vertiefung beschaffen (Erklärfilme zum unbest. / best. Artikel)		- mit Erklärfilmen wiederholen und lernen (2.5.2) - sprachliche Mittel wiederholen und üben mit <i>HEG-Moodle</i> (2.5.2)	
Herbstferien					

Centre d'intérêts	Inhalte	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenz
Unité 2 : Les copains et les activités					
Moi, mes amis et mes activités	Atelier A : Freizeitaktivitäten	- Leseverstehen / Strategien: Worterschließungsstrategien anwenden - Sprechen / Schreiben: Vorlieben und Abneigungen ausdrücken - Sprachmittlung: Information über einen Star weitergeben	- Sprachliche Mittel: Redemittel um Vorlieben und Abneigungen auszudrücken; bestimmter Artikel (Pl.), Verben auf –er, Plural der Nomen; - Wortschatz zu Freizeitaktivitäten; - Aussprache: stumme und klingende Endung		
	Atelier B: Schulische Aktivitäten	- Hörverstehen: einfachen Hörtexten nach bestimmten Vorgaben einzelne Informationen entnehmen (Selektiv- und Detailverstehen) - Sprechen / Strategien: frei nachsprechen; eine Person vorstellen - Sprachbewusstheit (SB): im Unterschied zum Deutschen gibt es <i>des</i> (unbest. Art. Pl.)	- Sprachliche Mittel: unbestimmter Artikel (Pl.); - Wortschatz zum Thema Schule; - Aussprache: offenes und geschlossenes e, Bewusstmachung Akzente	- frz. Sonderzeichen (Akzente, Cédille, Apostroph) auf der PC-Tastatur finden und benutzen können (2.5.2)	Schule in Frankreich kennenlernen
	Sur place: Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Frankreich	- Hörsehverstehen: Informationen über das <i>collège Balzac</i> verstehen (Selektiv- und Detailverstehen)		- mit Videos arbeiten (2.5.2); Videos aufnehmen (2.3.3) - ergänzend: mit Erklärfilmen des Dt.-Frz. Instituts Erlangen arbeiten (2.5.2)	Jugendkultur in Frankreich kennenlernen; Vergleich mit der eigenen Lebenswelt anstellen
	Tâche: Kommunikation mit einem Chatpartner	- Hörverstehen: Informationen zu einer Person verstehen (Selektiv- und Detailverstehen) Sprechen / Schreiben: Informationen über die eigene Person geben			
	Bilan	SLK: Strategien zur Selbstkorrektur entwickeln, den eigenen Lernfortschritt beschreiben			
	Grammaire	Sprachlernkompetenz: ggf. erforderliches Wissen zur Vertiefung beschaffen (Erklärfilme zum best. und unbest. Art. Pl., zu den Verben auf –er); Regelmäßigkeiten in der Grammatik erkennen			

Centre d'intérêts	Inhalte	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenz
Unité 3 : L'anniversaire de Jules					
Les fêtes en famille	Atelier A : - L'anniversaire en famille - Leben in Frankreich	- Hörverstehen: eine Personenvorstellung verstehen; Globalverstehen - Leseverstehen: kurze, einfache persönliche Nachrichten verstehen - Sprechen / Schreiben: über die Familie und den Geburtstag sprechen; Bilder und Situationen beschreiben - Sprechen: an einem einfachen Dialog aktiv teilnehmen: nach dem Alter und Geburtstag fragen	- Sprachliche Mittel: Possessivbegleiter, Datum, Zahlen 15 – 39; - Wortschatz zum Thema Geburtstag, Familie; - Aussprache: <i>Liaison</i>	Sprache in Kurzmitteilungen verstehen (2.2.1); mit digitalen Werkzeugen arbeiten (2.5.2)	
	Atelier B: Les cadeaux	- Leseverstehen: Bildergeschichte verstehen, einfachen Sachtexten Einzelinformationen entnehmen - Sprechen / Schreiben: über den Geburtstag und Geschenke sprechen; gelenktes Schreiben / Sprechen über ein Ereignis - Schreiben / Strategie: einfache Texte schreiben (z. B. eine E-Mail) - Sprachmittlung: wichtige Informationen eines Prospektes weitergeben - Hörverstehen: einfachen Hörtexten, z. B. Telefonat, einzelne Informationen entnehmen	Sprachliche Mittel: <i>avoir</i> , Possessivbegleiter	- Konjugation von <i>avoir</i> wiederholen und Hörverstehen trainieren mit Video „Alors grammaire“ auf <i>planet-schule.de</i> (2.5.2)	Schule in Frankreich kennenlernen
	Sur place: Feste in Frankreich	- Hörsehverstehen: wesentliche Informationen zu dem Festen in Frankreich verstehen - SLK: Projekt aktiv mitgestalten, z. B. Vorbereitung eines französischen Festes		mit Videos arbeiten (2.5.2); Videos aufnehmen (2.3.3)	Feste / Traditionen in Frankreich kennenlernen
	Tâche: Vorbereitung eines französischen Festes	SLK: zielorientiert selbstständig oder in PA / GA arbeiten; erforderliches Wissen beschaffen; aktiv ein Projekt vorbereiten und mitgestalten (hier: ein frz. Fest)		- französische Musik für ein frz. Fest im Internet finden (2.1.1) mit <i>Lyricstraining</i> das Hörverstehen und die Aussprache schulen (2.5.2)	

Centre d'intérêts	Inhalte	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenz
	Bilan	SLK: Strategien zur Selbstkorrektur entwickeln, den eigenen Lernfortschritt beschreiben			
	Grammaire	SLK: ggf. erforderliches Wissen zur Vertiefung beschaffen (Erklärfilm zum Possessivbegleiter)			
Weihnachten in Frankreich : <ul style="list-style-type: none"> • Lieder (z.B. Neige, neige blanche ; Noel est là) • Bräuche u. Traditionen Wortschatz z.B.: un sapin de Noel, une bougie, une étoile, chanter une chanson, un gâteau, un cadeau,... Material z.B. : « Joyeux Noel » (Cornelsen)			hier oder an anderen Stellen: deklaratives Wissen mit <i>Kahoot!</i> -Quiz wiederholen/abfragen/festigen		
Weihnachtsferien					
Deutsch-Französischer Tag am 22. Januar: <ul style="list-style-type: none"> • Stationenlernen in der Mensa, organisiert von den 10.-Klässlern • Themen: Elysée-Vertrag, Geschichte, Sehenswürdigkeiten, Bräuche/Traditionen, Kulinarisches • außerdem: Tradition der Galettes des Rois im Unterricht besprechen sowie Aktion in der Pausenhalle 					
Unité 4 : Une journée et des surprises					
Moi et ma journée	Atelier A : Der Tagesablauf mit Zeitangaben	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen / Strategien: eine Verabredung verstehen; nonverbale Signale nutzen (z. B. Geräusche) - Leseverstehen / Strategien: Textinformationen strukturieren - Sprechen: Verabredungen treffen; Bilder beschreiben; über Alltagsbeschäftigungen / den Tagesablauf in Verbindung mit Uhrzeiten sprechen - Schreiben: einfache Texte zu Bildern und Bildfolgen verfassen - Sprachmittlung: einen Post verstehen und Informationen daraus weitergeben - SB: Verneinung im Sprachvergleich D - F 	- Sprachliche Mittel: <i>aller</i> , die Verneinung, Zeit- und Ortsangaben, Präposition <i>à</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sich über Youtube-Stars in Frankreich informieren (2.1.1) - Informationen (u.a. Werbeanteil bei Youtube) kritisch bewerten, eigenes Konsumverhalten kritisch bewerten (2.6.1 / 2.6.4) 	Tagesabläufe in Frankreich kennenlernen und mit den eigenen vergleichen

Centre d'intérêts	Inhalte	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenz
	Atelier B: Ein Mittwochnachmittag	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: das Ende einer Geschichte verstehen; Hypothesen bilden - Leseverstehen / Strategie: Hypothesen zum Textinhalt bilden; Texterschließungsstrategien nutzen - Schreiben: einen Tagesablauf beschreiben; eine (gelenkte) Geschichte schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Mittel: <i>faire</i>, Wochentage, Präposition <i>de</i>; Wochentage 	eine Umfrage in der Klasse machen (2.3.3 + 2.5.2)	
	Sur place: Aktivitäten von Jugendlichen in Paris	<ul style="list-style-type: none"> - Hörsehverstehen: wichtige Informationen zur <i>l'art du graffiti</i> verstehen - Leseverstehen: einfachen Sachtexten Einzelinformationen entnehmen 			Angebote von Freizeitaktivitäten in Paris kennen
	Tâche: Ein Wochenende in Paris	<ul style="list-style-type: none"> - Hörsehverstehen: einfache Hauptaspekte verstehen - Sprechen: Vorlieben und Abneigungen ausdrücken; Vorschläge machen; auf Vorschläge reagieren; über Lieblingsorte in Paris berichten - Schreiben: Dialoge zur Vorbereitung szenischer Umsetzung (Rollenspiel) planen 			
	Bilan	SLK: Strategien zur Selbstkorrektur entwickeln, den eigenen Lernfortschritt beschreiben			
	Grammaire	SLK: ggf. erforderliches Wissen zur Vertiefung beschaffen (Erklärfilme zum Gebrauch der Präpositionen <i>à</i> und <i>de</i> mit dem bestimmten Artikel und zur Verneinung)			

Centre d'intérêts	Inhalte	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenz
Unité 5 : Le spectacle va commencer !					
Moi et ma journée	Atelier A : Ein Ereignis im <i>club théâtre</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Hörsehverstehen: Informationen einem Interview entnehmen - Leseverstehen : einem einfachen Text Informationen entnehmen - Sprechen : über ein zukünftiges Vorhaben sprechen ; ein Interview führen ; über ein Ereignis in kurzen Sätzen berichten - Schreiben : einfache Texte zu Bildern und Bildfolgen verfassen 	Sprachliche Mittel : <i>futur composé</i> , Fragen mit <i>est-ce que</i>	ein Interview verfilmen (2.3.3)	Einblick in das französische Schulleben erhalten
	Atelier B: <i>Sur scène</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: Preise verstehen - Leseverstehen / Strategie: wichtige Schlüsselwörter eines Textes verstehen; Textinformationen markieren und strukturieren; globales und selektives Lesetechniken einsetzen - Sprechen / Strategien: ein Einkaufsgespräch führen; eingeübte Phrasen und Redemittel nutzen - Sprachmittlung (F – D) / Strategie: wichtige Informationen eines Klappentextes mitteln; inhaltliche Schwerpunkte gemäß der Aufgabenstellung erkennen 	Sprachliche Mittel: Imperativ, <i>prendre</i> , Zahlen bis 100; Wortschatz zum Theater	mit einem digitalen Text arbeiten und mit Tonaufnahmen lernen (2.5.2)	Schulleben in Frankreich kennenlernen
	Bilan	SLK: Strategien zur Selbstkorrektur entwickeln, den eigenen Lernfortschritt beschreiben			
	Grammaire	SLK: ggf. erforderliches Wissen zur Vertiefung beschaffen (Erklärfilme zum <i>futur composé</i> und zur Fragestellung)			
Osterferien					

Centre d'intérêts	Inhalte	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenz
Unité 6 : A Nice					
Moi et ma région	Atelier A : Die Stadt Nizza und ihre Besonderheiten	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: Aspekte einfacher Hörtexte (Nachrichten) aus dem Alltagsleben verstehen; einzelne Informationen über Orte in Nizza verstehen - Leseverstehen: einfache persönliche Texte (hier : einen Post) verstehen; einfache Sachtexte verstehen (hier: Prospekt) - Sprechen: über das Wetter sprechen; Informationen geben; dialogisch: Vorschläge machen und Verabredungen treffen 	- Sprachliche Mittel: Wortschatz zum Wetter, Verben mit direktem und indirektem Objekt		eine französische Region kennenlernen
	Atelier B: Ein Ausflug auf dem Mittelmeer	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen : eine Wegbeschreibung verstehen - Leseverstehen : eine Geschichte verstehen - Sprechen : monologisch : ein Foto / eine Situation beschreiben ; einen Ort beschreiben / vorstellen - SB: Stellung / Angleichung von Adjektiven im Sprachvergleich D - F 	Sprachliche Mittel : Angleichung der Adjektive, <i>voir</i>		
	Sur place: Aktivitäten in Nice			Informationen im Internet über die Stadt Nizza einholen (2.1.1)	
	Tâche: Die Vorstellung der eigenen Stadt / Gegend	<ul style="list-style-type: none"> - Hörsehverstehen: Informationen zu Nizza verstehen - Sprechen: monologisch: eine Sehenswürdigkeit /Aktivität aus der eigenen Region vorstellen - SLK: erforderliches Wissen beschaffen, zielorientiert in GA arbeiten 		mit Tonaufnahmen lernen; einen Podcast erstellen (2.3.3)	
	Bilan	SLK: Strategien zur Selbstkorrektur entwickeln, den eigenen Lernfortschritt beschreiben			

Centre d'intérêts	Inhalte	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenz
	Grammaire	SLK: ggf. erforderliches Wissen zur Vertiefung beschaffen (Erklärfilme zu direktem und indirektem Objekt und zum Adjektiv)			
Module: A la découverte de Paris (fakultativ)					
	Atelier: Paris und seine Sehenswürdigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: eine Wegbeschreibung verstehen - Sprechen: Fotos einer Stadt beschreiben; über Vorlieben sprechen; Vorschläge machen; einen Weg beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Mittel: <i>lire, écrire</i>; - Wortschatz zum Thema Wegbeschreibung 		
	Atelier numérique / Tâche: Verschiedene Facetten von Paris	<ul style="list-style-type: none"> - Sprechen : über beliebte Orte in Paris sprechen und präsentieren - SLK : ein Projekt aktiv mitgestalten (hier : Präsentation über Paris) - SLK : zielorientiert selbstständig / in GA arbeiten ; mit interaktiven Übungen arbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Mittel: <i>lire, écrire</i>; - Wortschatz zum Thema Wegbeschreibung 	mit interaktiven Übungen arbeiten (2.5.2)	verschiedene Facetten von Paris kennenlernen
Sommerferien					